

LE COIN LECTURE

A court d'idée pour l'histoire du soir ? Nous vous proposons une sélection de livres appréciés des enfants

Le ça de Matthieu Maudet et Michaël Escoffier : ce petit livre s'adresse plutôt aux grands qui commencent à parler (et qui zozotent mignonement entre le « Ce » et le « Che »). Ce jeu entre « chat » et « ça » amuse beaucoup les enfants de la crèche qui réclament souvent la lecture de cet ouvrage !

La nuit, on dort ! de Jeanne Ashbé : Voilà un tendre argumentaire à l'attention des petits insomniaques. C'est l'histoire d'un petit garçon devenu grand mais qui se réveille encore la nuit (toute correspondance avec des familles existantes serait purement fortuite !). L'auteur propose une solution fantasque et inattendue pour que tout le monde dorme, et qui sait, peut-être que les petits entendront le message ?

LA PLAYLIST DE LA COM'COM'

Vous connaissez les Ogres de Barback ? Ce groupe de la scène alternative a créé un petit personnage, Pitt Ocha, dont les aventures sont narrées dans des albums pour enfants. Le dernier en date est **Pitt Ocha et la tisane de couleurs** : 72 pages illustrées et une vingtaine de chansons pétillantes : les parents et les enfants adorent !

Une maman nous recommande également l'album **Tangonino**, où la douce voix de la chanteuse Hélène Bohy nous invite à des moments de tendresse et de jeux. Ses autres albums, comme **À l'Eau** (disque d'or et grand prix de l'académie Charles Cros) ou **le Bateau de Nino**, issu de son dernier spectacle, sont aussi drôles et savoureux.

Vous pouvez trouver tous ces albums dans les bibliothèques publiques de Toulouse.

LA RECETTE SANS LAIT !

Le gâteau de carottes : une recette sans lait pour tous les gourmands !

Ingrédients :
5 œufs, 250 g de sucre, 250 g de carottes râpées (= 5 ou 6 carottes), 250 g d'amandes en poudre, 1 citron non traité, 80 g de farine, 1 cuillère à soupe rase de poudre à lever, 1 ou 2 cuillère à soupe de cannelle, 1/2 cuillère à café de poudre de clou de girofle.

Préchauffer le four à 180°C.
Séparer les blancs des jaunes d'œufs.
Battre les jaunes avec le sucre jusqu'à ce qu'ils soient mousseux. Ajouter les carottes râpées, la poudre d'amande, le jus du citron et son zeste. Bien mélanger puis ajouter en tamisant la farine et la levure.
Monter les blancs en neige (c'est plus rapide avec une petite pincée de sel). Les incorporer à la préparation, puis ajouter enfin la cannelle et le clou de girofle.
Verser l'appareil dans un moule à tarte bien graissé et fariné.
Mettre à cuire 40 à 50 minutes à 180°C, puis laisser refroidir.

Petit plus ! Vous pouvez réaliser un glaçage au citron en mélangeant 250 g de sucre glace avec 3 cuillères à soupe de jus de citron. Étaler sur le gâteau refroidi et mettre le tout 2 heures au réfrigérateur.



LE MOT DU PRESIDENT

Faits d'hiver... Elle s'épanouit dans le microcosme de la crèche, et elle a été particulièrement tenace cette année. Les parents la maudissent, l'équipe la déteste, et pourtant tous ont œuvré avec courage au bon rétablissement de nos petits. Qui est-elle ? C'est celle dont on n'aime pas entendre le nom et que l'on espère envolée jusqu'à l'année prochaine ! Heureusement, le printemps n'est plus très loin avec son lot de réjouissances. Alors à vos calendriers ! Nous fêterons le printemps le samedi 21 mars, et nous organisons le vide-grenier de la crèche le dimanche 29 mars. L'année dernière, nous étions novices dans l'art de l'étalage, hésitants sur le premier prix annoncé, tendres en négociation (sauf Olivier pour son escargot), et à court de crème solaire vers 15h. Cette année nous comptons bien passer dans le camp des brocanteurs avertis : Rejoignez-nous pour cette seconde édition ! Nouvelle saison également en perspective pour le C.A. De l'intrigue, des rebondissements, de l'humour, le scénario ne manque pas d'intérêt. Il ne reste qu'à boucler le casting déjà très prometteur, avis aux amateurs...

Vincent (papa de Chloé)

SOMMAIRE

- Vie de l'asso – p2
- Activités artistiques à la crèche : Danse & Musique
- Zoom sur l'équipe – p3
- Portrait d'Emmanuelle
- Un jour à la crèche – p1
- Le coin lecture
- La playlist de la com'com
- La recette sans lait

A VOS AGENDAS

Voici les rendez-vous associatifs et festifs de la crèche pour la période mars-juin.

21MAR. 29MAR. 09AVR. 19MAI 10JUL.

- Samedi 21 mars à 16h : fête du printemps
- Dimanche 29 mars à partir de 9h : Vide-grenier de la crèche Place Olivier
- Jeudi 9 avril à 20h30 : Réunion associative & assemblée générale
- Mardi 19 mai à 20h30 : Réunion pédagogique
- Jeudi 10 juin : Réunion associative



Dates de fermeture de la crèche sur la période :

FERMETURE

- Lundi 6 avril (Pâques)
- Du 20 au 24 avril
- Vendredi 1er mai
- Vendredi 8 mai
- Jeudi 14 et vendredi 15 mai (Pont de l'ascension)
- Lundi 25 mai (Pentecôte)

SEMAINE DU 20 AU 24 AVRIL

L'ÉVEIL ARTISTIQUE COMME MOYEN DE S'OUVRIRE AU MONDE

Le bal des tout-petits

Depuis janvier, la danse est de retour à la crèche les jeudis matins, grâce à Véronique, une intervenante qui cumule les compétences de danseuse et d'éducatrice de jeunes enfants.

Quand vient l'heure du bal, l'espace de bâbord est mobilisé de façon à accueillir une installation faite de matériaux de récupérations: rouleaux de papier, bouts de tissus, petits cailloux... Puis la musique est lancée, et les adultes se mettent en retrait, laissant aux enfants l'initiative de lancer (ou pas) le mouvement. « Nous attendons que l'intention parte de l'enfant », raconte Amandine, « si l'un d'eux part à 4 pattes, on le suit nous aussi à 4 pattes ! Si un autre tourne sur lui-même, nous tournons avec lui ! Le plus important, c'est que les adultes suivent la créativité de l'enfant, et non pas l'inverse... ».

Véronique nous explique en effet qu'elle ne leur apprend pas à danser: « Je leur donne un espace d'expression libre par le mouvement et les accompagne dans leurs choix. Le jeune enfant bouge, il se déplace, il manifeste son univers intérieur par son corps pour son simple plaisir ou pour exprimer ce qu'il a encore du mal à dire ou ce qu'il ne veut ou ne peut dire ».

Si jamais l'envie vous prend d'organiser le bal des tout-petits à la maison, Véronique affiche la liste des morceaux diffusés pendant la séance, un bon point de départ pour donner l'envie aux enfants de rentrer dans la danse !

Musique !

Les enfants de bâbord ont pu profiter de 5 séances d'éveil musical avec Caroline, une jeune musicienne qui nous a proposé ses talents dans le cadre d'un stage pour l'obtention du Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant.

Pour familiariser nos petits à la musique, elle a choisi une approche par le jeu. Rythmé par un rituel, la séquence d'animation dure 30 minutes et commence toujours par une entrée solennelle de la musicienne et de sa contrebasse. Ensuite, la « chanson des prénoms » permet à chaque enfant de prendre sa place dans le groupe. Puis vient l'heure des découvertes des instruments, notamment des petites percussions, aux sonorités appréciées des petits comme des plus grands.

Eléphant, tortue... Caroline a choisi un thème de saison: celui du « Carnaval des animaux » et de ses comptines. Pour les plus grands, l'activité s'est poursuivie par des jeux rythmiques et corporels.

La crèche est régulièrement sollicitée pour des stages de ce type, une chance supplémentaire pour les enfants d'être au contact d'activités artistiques !



La playlist des petits danseurs

- La valse d'Amélie
- Yan Tiersen
- Dolls
- Joe Hisaichi
- Toumani Diabate
(BO de Princesse Mononoké)
- Rockabye baby!
lullaby renditions of baby's favorite rock bands
(rockabyebabymusic.com)

A LA RENCONTRE DE... EMMANUELLE

Emmanuelle, référente des grands à Tribord pour cette année scolaire, nous parle de son expérience dans notre crèche.

Comment se sont passés ces premiers mois à Rires et Grimaces ?

L'équipe m'a tout de suite mise à l'aise et mon arrivée s'est passée très naturellement. J'aime beaucoup la dynamique associative de la crèche. L'implication des parents ici est vraiment très forte, l'aspect de co-éducation entre parents et professionnels est quelque chose que j'attendais. Au cours de ces derniers mois, les valeurs que j'avais envie de défendre et que je portais un peu théoriquement dans les autres structures, je les ai vues appliquées ici et portées par toute une équipe. Ça m'a redonné confiance et m'a fait comprendre pourquoi c'était vraiment important pour moi..

Quelles sont ces valeurs ?

L'importance de la communication entre parents et professionnels, bien sûr; mais aussi la question de la référence. Ce n'était pas applicable là où j'ai travaillé avant, à cause de la gestion du personnel. Dans les équipes qui n'ont jamais travaillé avec ce système, il y a souvent la crainte que l'enfant qui a un référent ne veuille plus aller vers les autres adultes. Maintenant, je sais que j'aurai des arguments pour dire que ça se passe vraiment bien, que ça n'enferme pas du tout l'enfant

LE REFERENT

est le professionnel qui se charge en particulier des soins et du suivi d'un nombre réduit d'enfants (5 à 8) durant l'année. Il développe une connaissance pointue des enfants qu'il suit et transmet ces informations au reste de l'équipe. Il est l'interlocuteur privilégié des parents. Son rôle est aussi d'offrir à l'enfant une figure d'attachement au sein de la structure d'accueil. L'articulation du travail du référent avec celui des autres membres de l'équipe est essentielle car elle permet d'éviter que se développe un attachement exclusif entre lui et les enfants dont il est chargé.

dans une relation mais au contraire que ça lui donne la sécurité pour aller vers les autres.

Au quotidien, quels sont les moments les plus agréables pour toi ?

J'aime bien les « temps forts », l'accueil du matin, où le groupe est plus restreint, et les départs du soir, où on prend le temps d'une relation un peu plus individuelle avec l'enfant. Ou encore les moments de repas: c'est un temps agréable où on apprend de nouvelles choses sur l'enfant.

Et les moments les plus délicats ?

Les mêmes (rires)! Ce qui est délicat, ça peut être des enfants qui refusent de manger, par exemple, ou la gestion du groupe, mais quand on aide l'enfant à surpasser sa frustration et ses difficultés et à s'apaiser, c'est gratifiant. C'est quand ils se sentent bien qu'on est content de notre travail.

Merci !

VIDE GRENIER

PUÉRICULTURE / VÊTEMENTS

organisé par la crèche Rires et Grimaces

dimanche 29 mars
de 9h à 17h



Place Olivier Toulouse

Rue de la République (métro Saint Cyprien)

renseignements : communication@riresetgrimaces.org